

«Согласовано»

Начальник управления культуры
Исполнительного комитета


(А.И.Абзалов)
«14» июня 2024 года

«Утверждаю»

Директор МБУДО «Детская
художественная школа №1
им.Х.А.Якупова» г.Казани


(Егорова З.Р.)
«14» июня 2024 года

ОТЧЕТ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа №1
им.Х.А.Якупова» г. Казани

за 2023 – 2024 учебный год
(сведения на 14.06.2024 г.)

г. Казань

1. Сведения об образовательной организации

Наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №1 им.Х.А.Якупова» г.Казани

Почтовый адрес (с индексом): 420107, г.Казань, ул. Петербургская, д. 57

Контактные данные администрации:

- директор – Егорова Зухра Ренатовна, телефон 8(843)237-90-35
- секретарь - Ходякова Вера Алексеевна, телефон приёмной 8(843)237-90-35,
- зам. директора по УВР – Козлова Валерия Васильевна, телефон приёмной 8(843)237-90-35
- зам. директора по АХЧ – Гордеева Наталья Викторовна, телефон приёмной 8(843)237-90-35

Электронная почта: DXSch1.kzn@tatar.ru, dxsch1@mail.ru

Сайты: <https://edu.tatar.ru/vahit/org5628>

Год открытия: 1940 г.

Количество мест для учащихся: 406

Наличие лицензии: № 10811 от 14.01.2022, срок действия - бессрочная

Наличие свидетельства об аккредитации (номер, срок действия): АА 108068, до 05.12.2013

Форма собственности: муниципальная

Начальник управления культуры (Ф.И.О., телефон) – Абзалов Азат Искандарович, 8(843)292-90-81

Сведения о филиалах и структурных подразделениях школы с указанием адреса: нет

Отделения: Изобразительное искусство

2. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

2.1. Кадры по качественному составу

2023-2024 уч.год

№ п\п	Общее кол-во препод. (штат+совм)	Педагоги, имеющие звание, уч.степен ь (только штат), единица, % от штатных работ.	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица, % от штатных работ.	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
				Выс-шая	I	II	соответ ствие занима емой должно сти	с выс шим	со средни м спец.	обуч . заоч но
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	17	5, 31,2%	6, 37,5%	8, 50%	4 25%	0 0%	1, 6,25%	13, 81,2%	3, 18,7 %	0, 0%

2.2.Кадры по возрасту и вакансии

2023-2024уч.год

№	Общее кол-во препод. (штат+совм)	из них				Потребность в кадрах	
		До 25 лет (штат+совм)	25 - 35 лет (штат+совм)	35 - 55 (60 муж.) (штат+совм)	Пенсионный (штат+совм)	Специальность	Кол-во
1	2	3	4	5	6	7	8
	17	1	3	8	5	-	-

Средний возраст: 44,11 лет

2.3.Повышение квалификации:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались	Год и месяц обучения
1	Загайнова Н.С.	Брендинг учреждений культуры	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»	13.05.2024-24.05.2024
2	Егорова З.Р.	Методические аспекты преподавания предмета «История изобразительного искусства» в детских школах искусств	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»	13.11.2023-17.11.2023
3	Зеленова И.М.	Инновационные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей школ искусств	ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»	02.10.2023-12.10.2023
4	Захарова А.С.	Инновационные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей школ искусств	ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»	02.10.2023-12.10.2023
5	Козлова В.В.	Инновационные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей школ искусств	ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»	02.10.2023-12.10.2023
Всего преподавателей – 5 ед. /31,25 %				

2.4. Сведения о преподавателях, обучающихся заочно (ФИО, преподаваемый предмет, вуз-ссуз, специальность) – 0 чел.

2.5. Правительственные награды

Награды коллектива за прошедший год:

№ п/п	Ф.И.О.	Правительственные награды	Дата награды
1	Орлова Галина Михайловна	Заслуженный работник культуры РТ	22.06.2023
Всего преподавателей – 1 ед./6,25%			

Причины отсева: 2023-2024 уч.год.

6 чел./1,47 % учащихся - по семейным обстоятельствам;

2 чел./0,5 % учащихся - в связи с переходом в другую школу;

1 чел./ 0,24% учащихся – в связи с увеличением учебной нагрузки в общеобразовательной школе;

2 чел./ 0,5% учащихся – по собственному желанию;

9 чел./2,21% учащихся – не приступили к занятиям после академического отпуска;

1 чел./0,24% учащихся – в связи с переездом в другой город (страну);

1 чел./0,24% учащихся – в связи с утратой желани рисовать;

2 чел./0,5% учащихся – в связи с нехваткой времени для занятий в худ.школе;

2 чел./0,5% учащихся – в связи с непосещением занятий;

3 чел./0,73% учащихся – в связи с большой загруженностью;

5 чел./1,23% учащихся – в связи с неуспеваемостью;

1 чел./0,24% учащихся – в связи со сменой места жительства.

Итого: 35 /8,6 % учащихся

Академ. отпуска:

19 чел./4,6% учащихся – в связи с увеличением учебной нагрузки в общеобразовательной школе;

Итого:19/4,6 % учащихся

3.2 Количество учащихся в хозрасчетных группах:

№ п/п	Отделение	Кол-во учащихся (на начало года)	Кол-во учащихся (на конец)
1	Платное отделение для детей от 6 до 10 лет	225	239
2	Обучение взрослого населения	118	90
3	Общеразвивающая программа платная	109	73
	Итого:	452	402

3.3.Успеваемость по школе:

№	Отделение	Общая	Качественный анализ
---	-----------	-------	---------------------

п/п		успеваемость %	Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	Не аттест. (причина)
1	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (ФГТ)	93,06	26,15	53,07	13,84	0	0
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы рисунка и живописи» (ОРИП)	100	50,0	50,0	0	0	0

План приёма –80 человека

Уровень поступающих: Наличие конкурса 2,16 человека на место

3.4. Профориентационная работа

Профессиональная ориентация – это система учебно-воспитательной работы, направленной на усвоение учащимися необходимого объёма знаний о профессии: её психофизических характеристиках, востребованности на рынке труда. Создание условий эффективного развития одаренных учащихся для дальнейшего получения ими профессионального образования в сфере искусства, их эстетического воспитания, духовно-нравственного развития путем приобретения знаний, умений и навыков в процессе обучения является одной из главных задач образовательного процесса в школе. Сделать правильный выбор профессии – это значит найти профессию, которая интересна и привлекательна, имеет спрос на рынке труда, доступна и посильна.

Профориентация в ДХШ №1 им. Х.А.Якупова является неотъемлемой частью образовательного процесса, которая является, своего рода, связующим звеном учащихся с внешним миром. Профориентация реализуется через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную работу с учащимися. Попадая в художественную школу, далеко не каждый ребёнок имеет внутренний мотив, который в дальнейшем способен его направить на дальнейший путь развития. Детей младшего школьного возраста в художественную школу обычно приводят их родители. Чаще всего, они ориентируются на рейтинг школы, собственные предпочтения, положительные отзывы о педагогах и т.д. Именно поэтому наши педагоги всеми силами стараются создать благоприятные условия для того, чтобы с малых лет вовлечь учащихся в творческий процесс и разжечь в них «искорку

творчества». Уже начиная с первого класса обучения в художественной школе наши педагоги выезжают с ребятами на пленэры, путешествуют по городам и посещают различные музеи. Организация выездных пленэров очень важна для того, чтобы дети в полной мере могли ощутить и понять всю суть работы на открытом воздухе. Для старшеклассников ежегодно организуется экскурсионное посещение профильных учебных заведений Казани, а также выезды в такие города как С.Петербург, Н.Новгород и др. (также с посещением профильных учебных заведений). Ежегодно в нашей школе проходят педагогическую практику студенты Казанского художественного училища им. Н.И.Фешина, а педагоги нашей школы проводят для них открытые уроки и делятся своим бесценным опытом и знаниями. Учащиеся нашей школы активно участвуют в творческих мастер-классах художников Республики Татарстан и посещают их мастерские.

Продолжается реализация наставнического профориентационного проекта «Художники-детям», в котором принимают участие ведущие художники Республики Татарстан. Среди них: Ф.Х.Якупов, Н.Р.Нигметзянова, Х.А.Якупов, М.А.Вагапов и др. В рамках данного проекта, на территории нашей школы, организуются выставки творческих работ художников и творческие встречи с ними. На творческих встречах с художниками дети имеют уникальную возможность общения с мастером, а также могут задать все волнующие вопросы, а художники, в свою очередь, вдохновляют ребят своими напутственными беседами о творчестве и делятся секретами мастерства. Также хочется отметить уникальность данного проекта в том, что у детей есть прекрасная возможность, не выходя из школы, познакомиться с «живыми работами художников».

В течение учебного года классными руководителями проводятся профориентационные беседы об учебных заведениях РТ и РФ. Учащиеся старших классов регулярно посещают различные учебные заведения профильной направленности, интересуются правилами и условиями поступления:

1.Посещение кафедры «Дизайн», «Градостроительство», «Реставрация» при КГАСУ;

2.Посещение кафедры «Дизайн» Института технологии легкой промышленности, моды и дизайна при КНИТУ;

3. Посещение КХУ им. Н.И.Фешина;

4. Посещение бутафорского цеха Театра кукол «Экият»;

Одним из важных направлений профессиональной ориентации учащихся являются также различные конкурсы и фестивали в разных возрастных

категориях, участвуя в которых дети даже младшего возраста имеют возможность увидеть себя в будущей профессии:

1. Ежегодное участие в Республиканском конкурсе «Зимняя палитра», который проводит КХУ им. Н.И.Фешина;
2. Ежегодное участие во Всероссийском конкурсе «Вглядываясь в мир»;
3. Предметная олимпиада КФУ по профилю «Дизайн»;
4. Олимпиада школьников по комплексу предметов «Культура и искусство»;
5. Участие в Межрегиональном конкурсе «Акварельная живопись»;
6. Республиканский конкурс «Наследие»;
7. Интенсив в Университете Талантов «Этнология творчества»;
8. Организация школой выездных посещений учащимися профессиональных выставок в разных городах России: Казань, Санкт – Петербург, Чебоксары и др.
9. Многие выпускники продолжили свое обучение в ССУЗах и ВУЗах РТ и РФ.

Важно помнить, что профориентационная работа приносит пользу только тогда, когда к ней привлечён весь коллектив школы, и когда соблюдаются следующие принципы:

1. Систематичность и преемственность – профориентационная работа не должна ограничиваться работой только со старшеклассниками. Эта работа ведется с первого по выпускной класс.
2. Оптимальное сочетание групповых и индивидуальных форм профориентационной работы с учащимися и родителями.
3. Взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений.

**Сведения о выпускниках последних трёх лет,
поступивших в специальные учебные заведения.**

№	Год поступления (на 1 сентября)	Кол-во вып-ков	Кол-во постп. %	Ф.И. поступивших (год выпуска)	Класс преподавателя, специальность	ССУЗ, ВУЗ, отделение
1	2021	76	16, 21,05 %	Сулейманова Алина	Сиразетдинова Л.Ю.	КХУ (ДПИ)
				Галямиева Жасмин	Зеленова И.М.	КФУ (Дизайн среды)
				Горинова Анна	Максутова А.Е.	КХУ (ДПИ)
				Мухаметова Дарина	Козлова В.В.	КХУ (Дизайн)

				Шиабиева Стефания	Козлова В.В.	СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона при РАХ
				Нуриева Айгуль	Максимова О.А.	КГАСУ (градоостроительство)
				Сафиуллина Аделя	Захарова А.С.	КГАСУ (архитектура)
				Хабибуллина Аделина	Цибина Н.В.	КГАСУ (архитектура)
				Валиуллина Ляйсан	Цибина Н.В.	КГАСУ (архитектура)
				Громова Лидия	Орлова Г.М.	КХУ (дизайн)
				Сабитовская Амина	Орлова Г.М.	КХУ (живопись)
				Хуснутдинова Алия	Захарова А.С.	КазГИК
				Садыкова Фатима	Цибина Н.В.	Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна СПбГУПТД (анимация и дизайн игр)
				Сафина Наиля	Цибина Н.В.	КФУ (моушн-дизайн)
				Сорокина Анастасия	Козлова В.В.	Колледж КИУ (дизайн)
				Подгорная Арина	Козлова В.В.	Колледж КИУ (дизайн)
2	2022	70	24 34,2%	Сулейманова Алина	Сиразетдинова Л.Ю.	ГБП ОУ г.Москвы «Театральный художественно-технический колледж»
				Мосолкова Мария	Сиразетдинова Л.Ю.	КХУ (живопись)
				Вафина Камила	Сиразетдинова Л.Ю.	КХУ (живопись)
				Соколов Елисей	Орлова Г.М.	КХУ (дизайн)
				Мягдиева Алика	Максимова О.А.	Чешский технический университет (Прага) (Архитектура)
				Хакимова Саида	Максимова О.А.	КГАСУ (архитектурное проектирование)
				Ионычева Диана	Цибина Н.В.	Санкт-Петербургская

			государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица (станковая графика)
	Гатауллина Камилла	Максимова О.А.	Казанский техникум народных художественных промыслов (дизайн)
	Сулейманова Диана	Козлова В.В.	КХУ (дизайн) внебюджет
	Краснова Екатерина	Козлова В.В.	Колледж КНИТУ (дизайн и программная инженерия)
	Абдрахманова Аделина	Зеленова И.М.	Колледж технологии и дизайна
	Прохорова Елизавета	Бикмаева И.Р.	КХУ (дизайн) внебюджет
	Петренко Матвей	Бикмаева И.Р.	КГАСУ (архитектурное проектирование)
	Маряхина Настя	Бикмаева И.Р.	Казанский техникум народных художественных промыслов (ювелир)
	Фатенок София	Захарова А.С.	КНИТУ (КХТИ) промышленный дизайн, технологии художественных обработок
	Кривошеина Снежана	Захарова А.С.	Спбгуптд, графика компьютерных игр, анимация и графика компьютерных игр
	Муртазина Марьям	Захарова А.С.	Университет промышленных технологий и дизайна (Петербург), художественное проектирование аксессуаров
	Бодрова Камилла	Захарова А.С.	КГАСУ (архитектура)
	Кучина Дарина	Царегородцева А.В.	КХУ (дизайн)
	Ахметова Динара	Цибина Н.В.	МАРХИ – Московский

						архитектурный институт
				Ахметова Диляра	Цибина Н.В.	МАРХИ – Московский архитектурный институт
				Валиуллин Тимур	Зеленова И.М.	КФУ (Архитектурное пространство и дизайн среды)
				Леонтьева Лиана	Зеленова И.М.	КФУ (моушн-дизайн)
				Новикова Елизавета	Зеленова И.М.	КФУ(дизайн интерьера)
3	2023	57	13, 22,8%	Шамсутдинова Малика	Орлова Г.М.	Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица (Дизайн текстиля. Бюджет)
				Вафина Виктория	Орлова Г.М.	КГАСУ (градостроительство)
				Камалова Джамиля	Орлова Г.М.	СПбГУ, Математико-механический факультет
				Шайхутдинов Борис	Орлова Г.М.	МГУ (юрфак)
				Фахрутдинова Алия	Орлова Г.М.	ВШЭ (маркетинг)
				Айзатова Азалия	Зеленова И.М.	КХУ (живопись)
				Исмагилова Дина	Бикмаева И.Р.	Griffith College. Дублин
				Халитова Алия	Бикмаева И.Р.	КГАСУ (архитектурное проектирование)
				Тинчурина Самира	Бикмаева И.Р.	ВШЭ (дизайн)
				Бальбекова Сафия	Бикмаева И.Р.	КНИТУ (дизайн)
				Мубаракзянова Самира	Сиразетдинова Л.Ю.	КХУ (дизайн)
				Мустафина Раяна	Царегородцева А.В.	КХУ (дизайн)
				Чуктиева Анжела	Олимпиева Т.Е.	КХУ (скульптура)
				Солосина Полина	Козлова В.В.	КФУ «ИДиПИ»

4. Учебная и методическая работа педагогических работников.

4.1 Рабочие программы:

№ п/п	Предмет	Программа	Полнота реал. программ
1	Живопись	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Живопись	100%
2	Рисунок	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Рисунок	100%
3	Композиция станковая	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Композиция станковая	100%
4	Композиция прикладная	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Композиция прикладная	100%
5	Беседы об искусстве	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Беседы об искусстве	100%
6	История изобразительн ого искусства	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету История изобразительного искусства	100%
7	Пленэр	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Пленэр	100%
8	Живопись, рисунок	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства и рисование» Примерная программа по учебным предметам «История изобразительного искусства», «Композиция станковая», «Живопись», «Рисунок»	100%

4.1.1. Особенности работы преподавателей школы.

Педагогическая деятельность в ДХШ направлена на формирование устойчивого интереса детей к изобразительному искусству, декоративно-

прикладному творчеству, художественным традициям, воспитанию и развитию художественного вкуса, интеллектуальной, эмоциональной сферы и творческого потенциала.

Основным направлением деятельности преподавателей МБУДО «Детская художественная школа №1 им.Х.А.Якупова» г.Казани является развитие у учащихся мотивации к познанию окружающего мира и реализации творческих способностей, а также привлечение детей к развитию бережного отношения к культуре и сохранению истории родного края.

Преподаватели осуществляют постоянный поиск инновационных форм и методов выполнения целей и задач программы по учебным дисциплинам. На уроках изобразительного искусства ребёнок приучается образно мыслить, познавать и формировать отношение к реальности. На уроках станковой композиции ученик учится не просто изображать какое-то явление, а передавать своё собственное восприятие этого явления посредством языка изобразительного искусства. Преподаватели Бикмаева И.Р. и Козлова В.В. уже в младших классах знакомят ребят с техникой линогравюры, что даёт им наиболее полное понимание силуэтности и целостности в композиции. Ребята учатся передавать свои образы при помощи линии, пятна и тона. В классах Максимовой О.А. ребята пробуют применять наложение цвета на фактуру цветной бумаги, что создаёт эффект новизны, а ограничивая цветовую палитру, и получая цвет из 3-4-х красок, дети выстраивают композицию, и учатся думать о тоне и цельности цветового пятна. В старших классах преподавателя Цибиной Н.В. учащиеся углубляются в изучение японских графических техник с применением тонкости и ажурности линии. Учащиеся с удовольствием втягиваются в этот процесс, создавая неповторимые образные композиции.

На уроках рисунка учащиеся педагогов Орловой Г.М., Козловой В.В. Бикмаевой И.Р., Тищенко Н.Н. применяют такие мягкие материалы, как уголь, соус (работа в технике по-сухому или по-мокрому), ретушный карандаш, что позволяет ускорить процесс выполнения работы в тоне.

Преподаватель Сиразетдинова Л.Ю. на уроках ДПК постоянно применяют и пробуют в работе новые материалы для прикладного творчества, создавая новые, интересные работы.

Тему декоративного натюрморта активно развивает в своих классах преподаватель Захарова А.С., каждый раз обновляя свою методическую базу новыми учебными разработками.

4.1.2. Итог контроля качества работы преподавателей.

Контроль знаний и умений учащихся является важным звеном учебного процесса, от правильной постановки которого во многом зависит успех

обучения. Суть проверки знаний состоит в выявлении уровня усвоения знаний учащихся, который должен соответствовать образцовому стандарту по данным программы и предмету. Умения и навыки учащихся по изобразительному искусству и художественному труду можно выявить по качеству выполнения учебной работы, по творческому отношению и качеству выполнения рисунка или изделия. В какой-то мере по качеству выполненной работы можно определить и объем усвоенных знаний учащимися.

Контроль за качеством в ДХШ №1 осуществляет директор школы и заместитель директора по УВР - это регулярное посещение уроков и отчет о проделанной работе в конце каждого месяца в бумажном виде и в конце каждой четверти в качестве просмотра работ учащихся по предметам: рисунок, живопись, композиция станковая, прикладная композиция.

В 2023-2024 учебном году качество учебного процесса по результатам просмотров характеризуется высоким уровнем и проявлением со стороны преподавательской деятельности новаторских подходов в методических разработках уроков.

В данном 2023-2024 году преподаватели продолжают осваивать и внедрять программу «Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»», обеспечивая учебный процесс новыми методическими и наглядными пособиями. В 2023-2024 учебном году преподаватель Загайнова Н.С. внедряет программу «Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы рисунка и живописи»», сроком обучения 3 лет по 5 часов в неделю, обеспечивая учебный процесс методическими и наглядными пособиями.

4.1.3. Осуществление межпредметных связей.

Межпредметные связи позволяют взглянуть на предмет или явление действительности с разных сторон и на основе межпредметных ассоциаций эффективнее усвоить учебный материал, оптимизировать учебный процесс, повысить его результативность, использовать различные методы и формы учебно-воспитательного процесса, устранить перегрузки преподавателей и учащихся. К формам межпредметных связей относятся поисковый метод, включающий в себя сбор материала, выполнение творческих проектов, участие в конкурсах различного уровня, тематических художественных выставках и мастер-классах.

Применение межпредметных связей в проектной деятельности художественной школы обусловлено тесной взаимосвязью программ учебных предметов. Невозможно изучать отдельно «рисунок», «живопись», «композицию», «пленэр», «историю изобразительного искусств».

Практически каждый урок в Детской художественной школе №1 обладает особенностью взаимосвязи изучаемых предметов, таких как история изобразительного искусства, рисунок, живопись, композиция станковая и прикладная композиция. Дети применяют полученные знания на рисунке в живописи, а знаниями связанные с историей искусств помогают в произведениях создаваемых ими на уроках композиции.

На занятиях по живописи и рисунку, декоративно-прикладной композиции большое внимание уделяется используемым материалам и их происхождению. Например, история возникновения таких видов искусств, как графика, живопись и декоративно-прикладное искусство, происхождения различных техник живописи и др. Обращение к истокам возникновения предметов декоративно-прикладного искусства (различных народных промыслов, как России, так и Татарстана), является неотъемлемой частью обучения учащихся непосредственному изготовлению или имитированию предметов декоративно-прикладной композиции в рамках изучения учебной дисциплины «Прикладной композиции». Каждый урок овеян творческим вдохновением, на которых открываются не только исторические стороны развития искусства, но и секреты мастерства преподавателей.

Межпредметные связи — важнейший фактор оптимизации процесса обучения, повышения его результативности. Особое значение имеют межпредметные связи для эффективного использования организационных форм обучения, а также целенаправленной перестройки всех основных звеньев учебно-воспитательного процесса.

4.2. Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание режиссерских и балетмейстерских постановок, аранжировок и переложений - нет

4.3. Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника
1.	Ежегодный онлайн форум Международного союза педагогов-художников	21 сентября 2023 года	г.Москва	Захарова А.С.
2.	Международная научно-практическая конференция «Сила игры»	13 октября 2023 года	г.Москва	Захарова А.С.
3.	Всероссийская научно-практическая онлайн-конференция преподавателей общеобразовательных школ и учреждений доп.образования в сфере изо.искусства, архитектуры и дизайна	октябрь 2023 года	г.Казань, Институт дизайна и пространственных искусств КФУ	Захарова А.С.
4.	Всероссийский форум специалистов художественного образования	1 – 3 ноября 2023 года	г.Москва	Захарова А.С., Егорова З.Р.

	«Достояние России. Искусство и культура – детям»			
5.	Международный онлайн – форум для специалистов образования и социально-культурной сферы «Наука и технология в образовании»	апрель 2024 года	г.Москва	Захарова А.С.

ИТОГО: преподавателей – 2 %

4.4 Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1.	Работа в жюри и проведение мастер-классов Всероссийского проекта «На острове Буяне»	июнь 2023 года	г.Казань	Захарова А.С., Козлова В.В.
2.	Мастер-класс для участников пленэра Международного союза педагогов-художников «На острове Буяне»	июль 2023 года	г.Казань	Зеленова И.М., Шайдуллин А.М.
3.	Мастер-класс «Птица счастья» для детей с ОВЗ	06.12.23	Реабилитационный центр «Сила в детях», г.Казань	Козлова В.В. Миргалиева К.Р.
4.	Открытый урок по живописи для студентов-практикантов КХУ им.Н.И.Фешина	20.01.24	г.Казань, ДХШ № 1	Захарова А.С.
5.	Председатель жюри VI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Весенняя капель»	23.03.24	г.Ульяновск, МБУ ДО «ДШИ № 2»	Орлова Г.М.
6.	Мастер-класс «Весенняя бабочка» для детей с ОВЗ	25.04.24	Реабилитационный центр «Сила в детях», г.Казань	Козлова В.В. Миргалиева К.Р.
7.	Работа в жюри районного конкурса «Память поколений»	30.04.24	г.Казань, Авиастроительный и Ново-Савиновский районы	Орлова Г.М.

ИТОГО: преподавателей – 35,3 %

4.5. Работа экспертами по оценке деятельности при прохождении аттестации педагогических работников: нет

4.6. Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1.	Выставка «Русский стиль: Сталь»	май 2024 года	г.Москва, ВДНХ	Зеленова И.М.
2.	Выставка к 300-летию Казанской духовной семинарии	ноябрь 2023 года	г.Казань, галерея «Хазинэ»	Зеленова И.М.

ИТОГО: преподавателей –11,0 %

4.7. Участие педагогов в конкурсах и фестивалях, в том числе, участие преподавателей в конкурсах, учредителями которых являются Министерство культуры России и Министерство культуры Республики Татарстан

Конкурс	Количество участников:	Победители (ФИО)
Общероссийский конкурс «Лучшая детская школа искусств»	1	Результаты неизвестны
Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств»	2	2023 год – Диплом участника I тура – Захарова А.С. 2024 год – результаты неизвестны – Козлова В.В.
Республиканский конкурс методических работ преподавателей	1	нет победы
Конкурс «Лучший сотрудник учреждения культуры» Номинация «Хранитель традиций»	1	нет победы
Конкурс на получение гранта Правительства РТ среди лучших работников государственных учреждений культуры РТ и муниципальных учреждений культуры	1	Грант в номинации «Профессионал». Орлова Г.М.
Республиканский конкурс профессионального мастерства «МАЭСТРО» среди преподавателей ДХШ и ДШИ РТ	2	Лауреат III степени – Зеленова И.М., Дипломант – Захарова А.С.
Конкурс «Лучший педагог-художник» от Международного союза педагогов-художников	1	Почетный знак «Лучший педагог-художник 2024 года» – Козлова В.В.

ИТОГО: преподавателей – 23,5 %

5.Творческая и культурно-просветительская деятельность школы.

5.1. Выставочная деятельность

№ п/п	Название мероприятия	дата	место проведения	Количество участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1.	Выставка работ учащихся «Мирас»	08.09.23	г.Казань, Литературный музей Г.Тукая	24	Захарова А.С. Орлова Г.М. Сиразетдинова Л.Ю. Цибина Н.В. Бикмаева И.Р.

2.	Выставка выпускных творческих работ учащихся 2023 года	19.09.23	г.Казань, ДХШ № 1	30	Абдулхакова А.В. Зеленова И.М.
3.	Выставка работ учащихся по картонографии	25.09.23	г.Казань, ДХШ № 1	8	Загайнова Н.С.
4.	Выставка работ педагогов ДХШ № 1	03.10.23	г.Казань, ДХШ № 1	35	все преподаватели ДХШ № 1
5.	Выставка работ учащихся в Куала Лумпур «Земля смеется цветами»	03.11.23	Малайзия, г.Куала Лумпур, Русский дом	5	Козлова В.В. Цибина Н.В.
6.	Выставка работ Заслуженного деятеля РТ Вагапова М.А., проект «Художники детям»	17.11.23	г.Казань, ДХШ № 1	1	Козлова В.В
7.	Выставка работ учащихся «Тукай и музыка»	19.12.23	г.Казань, Литературный музей Г.Тукая	45	Козлова В.В. Орлова Г.М.
8.	Выставка работ Народного художника СССР Якупова Х.А. из частной коллекции Биктимирова И.У., проект «Художники детям»	25.12.23	г.Казань, ДХШ № 1	1	Козлова В.В
9.	Выставка к открытию спектакля «Матурлык»	19.01.24	г.Казань, Театр Г.Кариева	10	Захарова А.С. Орлова Г.М. Сиразетдинова Л.Ю. Цибина Н.В.
10.	Выставка работ учащихся к Году семьи	22.01.24	г.Казань, ДЦ «Экият»	10	Абдулхакова А.В. Захарова А.С. Орлова Г.М. Сиразетдинова Л.Ю. Цибина Н.В.
11.	Выставка работ учащихся «Память о блокадном Ленинграде»	31.01.24	г.Казань, ГСИ ГМИИ РТ	7	Козлова В.В. Орлова Г.М.
12.	Выставка работ учащихся по ДПИ	08.02.24	г.Казань, театр кукол «Экият»	40	Сиразетдинова Л.Ю.
13.	Выставка работ художника Нигметзяновой Н.Р., проект «Художники детям»	06.03.24	г.Казань, ДХШ № 1	1	Козлова В.В
14.	Выставка работ учащихся	27.03.24	г.Чистополь «Исламский	35	Козлова В.В. Орлова Г.М.

	«Тукай и музыка»		центр Чистопольског о Мухтасибата»		
15.	Выставка работ Народного художника РТ Якупова Ф.Х., проект «Художники детям»	23.04.24	г.Казань, ДХШ № 1	1	Козлова В.В
16.	Выставка работ учащихся «Габдулла Тукай»	23.04.24	г.Казань, Театр им.Тинчурина	20	Козлова В.В. Орлова Г.М.
17.	Выставка работ учащихся «И строчка каждая картиной хочет стать»	18.05.24	г.Зеленодольск , Художественн ая галерея	20	Сиразетдинова Л.Ю. Максимова О.А. Бикмаева И.Р. Захарова А.С. Орлова Г.М. Козлова В.В. Елисова А.В. Цибина Н.В.
18.	Выставка работ учащихся по композиции станковой на тему «Произведения А.С.Пушкина»	18.05.24	«ДХШ» города Волжска	15	Сиразетдинова Л.Ю. Максимова О.А. Бикмаева И.Р. Захарова А.С. Зеленова И.М. Елисова А.В. Цибина Н.В.
19.	Выставка скульптур «PRO животных»	05.06.24	г.Казань, Зооботсад	13	Загайнова Н.С. Мельникова Д.О.
20.	Выставка «Есть имена, как солнце! Как музыка!»: А.С.Пушкин»	06.06.24	г.Самара, ГБУК Самарский академический театр оперы и балета	4	Сиразетдинова Л.Ю. Орлова Г.М.
ИТОГО участников:					325
ИТОГО выставок:					20

5.2. Проектная деятельность

№ п/п	Название мероприятия	дата	место проведения	Количество участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейсте ра
1.	«Художники детям» - персональные выставки	с 24 ноября	ДХШ № 1	246	Козлова В.В.

	художников, творческие встречи	2023 года по 21 июня 2024 года			
2.	II Республиканский конкурс детского художественного творчества «НАСЛЕДИЕ»	с 15 марта 2024 года по 11 апреля 2024 года	ДХШ № 1	473	Козлова В.В., Абдулхакова А.В.

5.3. Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Кол-во и география участников	Примечание
1.	Лекция «Красота лесного края Республики Марий Эл»	21.09.23	ДХШ № 1	г.Казань, 32 участника	Заведующая библиотекой-филиалом № 41 Гиззатуллина С.Т. провела познавательную лекцию для учащихся ДХШ № 1
2.	Экскурсионная поездка в Кукмор	30.10.23	г.Кукмор	г.Казань, 26 участников	Экскурсионная поездка учащихся 2-х классов с преподавателем Сиразетдиновой Л.Ю.
3.	В рамках проекта «Художники детям» творческая встреча с художником Заслуженным деятелем искусств РТ Вагаповым Махмутом Ахатовичем на его персональной выставке в ДХШ № 1	24.11.23	ДХШ № 1	г.Казань, 60 участников	Художник провел экскурсию по своей выставке, и рассказал о своем творческом пути учащимся ДХШ № 1.
4.	В рамках проекта «Художники детям» творческая встреча с родственниками и друзьями Народного художника СССР	25.12.23	ДХШ № 1	г.Казань, 58 участников	Диалог с учащимся ДХШ № 1.

	Якупова Хариса Абдрахмановича на его персональной выставке в ДХШ № 1				
5.	Экскурсия по выставке	16.01.24	ДХШ № 1	г.Казань, 11 участников	Проведение экскурсии для учащихся ДШИ им.М.А.Балакирева по выставке работ Х.А.Якупова в ДХШ №1
6.	Лекция «История письменности», посвященная Международному дню родного языка	21.02.24	ДХШ № 1	г.Казань, 17 участников	Заведующая библиотекой- филиалом № 41 Гиззатуллина С.Т. провела познавательную лекцию для учащихся ДХШ № 1
7.	Лекция «Все краски Пушкинской осени»	02.04.24	ДХШ № 1	г.Казань, 15 участников	Заведующая библиотекой- филиалом № 41 Гиззатуллина С.Т. провела познавательную лекцию для учащихся ДХШ № 1
8.	В рамках проекта «Художники детям» творческая встреча с художником Нигметзяновой Наилей Рафиковной на её персональной выставке в ДХШ № 1	06.03.24	ДХШ № 1	г.Казань, 72 участника	Художник провел экскурсию по своей выставке, и рассказал о своем творческом пути учащимся ДХШ № 1.
9.	II Республиканский конкурс детского художественного творчества «НАСЛЕДИЕ»	15.03.24	ДХШ № 1	Республика Татарстан, 473 участника	Конкурс детского творчества по композиции станковой
10.	Экскурсия по выставке	02.04.24	ДХШ № 1	г.Казань, 23 участника	Проведение экскурсии для студентов 3-го курса КФУ Института дизайна и пространственных искусств по выставке работ Нигметзяновой Н.Р. в ДХШ №1
11.	В рамках проекта «Художники детям»	23.14.24	ДХШ № 1	г.Казань, 56 участников	Диалог с учащимся ДХШ № 1.

	творческая встреча с родственниками и друзьями Народного художника РТ Якупова Фарида Харисовича на его персональной выставке в ДХШ № 1				
12.	Экскурсионная поездка в Санкт-Петербург	02.05.24 – 07.05.24	г.Санкт-Петербург	г.Казань, 49 участников	Экскурсионная поездка учащихся по городу Санкт-Петербургу с преподавателями: Сиразетдиновой Л.Ю., Захаровой А.С., Егоровой З.Р.
13.	Беседа «День славянской письменности»	24.05.24	ДХШ № 1	г.Казань, 21 участник	Беседа с учащимися ДХШ № 1
14.	Выездной пленэр на территории Раифского Богородицкого монастыря	29.05.24	Зеленодольский район, посёлок Местечко Раифа	г.Казань, 34 участника	Летняя практика в Раифе с преподавателями: Сиразетдиновой Л.Ю., Захаровой А.С.
15.	Выездной пленэр в Елабуге	12.06.24 – 15.06.24	г.Елабуга	г.Казань, 43 участника	Летняя практика в г.Елабуга с преподавателями: Орловой Г.М., и Козловой В.В.
16.	Экскурсионная поездка в Чебоксары	08.05.24	г.Чебоксары	г.Казань, 35 участников	Экскурсионная поездка учащихся по городу Чебоксары с преподавателем Максutowой А.Е.
ИТОГО участников:					1025
ИТОГО мероприятий:					16

5.4. Участие учащихся в культурно-массовых мероприятиях.

№ п/п	Название мероприятия	дата	Город, место	Количество участников	Ф.И.О. ответственного преподавателя
1.	Интенсив в Университете Талантов «Этнология творчества»	23.07.23 – 09.08.23	г.Казань	12	Козлова В.В.
2.	Открытие выставки «Мирас» в Литературном музее Г.Тукая	08.09.23	г.Казань	12	Егорова З.Р. Орлова Г.М. Козлова В.В.

3.	Посещение музея Баки Урманче	08.09.23	г.Казань	19	Егорова З.Р. Орлова Г.М.
4.	Посещение выставки «А.Македонский. Путь на Восток» в Эрмитаж-Казань	19.09.23	г.Казань	31	Сиразетдинова Л.Ю.
5.	Посещение галереи «Окно» и ГСИ	20.09.23 – 21.09.23	г.Казань	29	Максимова А.Е.
6.	Выставка в КЦ «Сайдаш» работ Е.Бессоновой	10.10.23	г.Казань	5	Егорова З.Р. Захарова А.С.
7.	Посещение выставки «Саумы, Казан!»	24.10.23	г.Казань	10	Сиразетдинова Л.Ю. Миргалиева К.Р.
8.	Экскурсионная поездка в Кукмор	30.10.23	г.Казань	26	Сиразетдинова Л.Ю.
9.	Открытие персональной выставки Заслуженного деятеля искусств РТ Вагапова Махмута Ахатовича	24.11.23	г.Казань	60	Егорова З.Р. Козлова В.В.
10.	Посещение КХУ им.Н.И.Фешина и м/к по печатной графике	29.11.23	г.Казань	13	Зеленова И.М. Лакиза С.А.
11.	Открытие выставки по декоративно-прикладному искусству «Алтын куллар» в ДК им.Саид Галеева	02.12.23	г.Казань	6	Захарова А.С.
12.	Экскурсия в мастерскую художника Зеленовой И.М.	06.12.23	г.Казань	13	Зеленова И.М.
13.	Праздник Саф радио в КЦ «Чулпан»	07.12.23	г.Казань	4	Егорова З.Р.
14.	Поездка в г.Н.Челны на VI Республиканскую олимпиаду по изобразительному искусству «Турнир набросков»	16.12.23	г.Казань	10	Орлова Г.М. Захарова А.С.
15.	Открытие выставки «Г.Тукай и музыка» в Литературном музее Г.Тукая	19.12.23	г.Казань	16	Егорова З.Р. Козлова В.В.
16.	Открытие персональной выставки Народного художника СССР Якупова	25.12.23	г.Казань	58	Егорова З.Р. Козлова В.В.

	Хариса Абдрахмановича				
17.	Церемония награждения обладателей Стипендии Мэра г.Казани	26.12.23	г.Казань	2	Захарова А.С. Цибина Н.В.
18.	Участие в Республиканском конкурсе «Зимняя палитра»	09.01.24	г.Казань	4	Захарова А.С.
19.	Посещение открытия первой выставки проекта «Сталь» в Национальной библиотеке РТ	16.02.24	г.Казань	7	Зеленова И.М.
20.	Участие в форуме снежных фигур в ЗООБотСаду	21.02.24	г.Казань	5	Зеленова И.М.
21.	Профориентационная экскурсия для учащихся 4 классов в КХУ им.Н.И.Фешина	29.02.24	г.Казань	16	Захарова А.С.
22.	Открытие персональной выставки художника Нигметзяновой Наири Рафиковны	06.03.24	г.Казань	72	Егорова З.Р. Козлова В.В.
23.	Посещение музея Боратынского	14.03.24	г.Казань	26	Сиразетдинова Л.Ю.
24.	Посещение музея А.Мазитова	29.03.24	г.Казань	7	Орлова Г.М.
25.	Беседа о правилах ПДД	05.04.24	г.Казань	44	Козлова В.В.
26.	Онлайн участие в Межрегиональном конкурсе «Акварельная живопись»	09.04.24	г.Казань	12	Захарова А.С.
27.	Профориентация учащихся 4 классов ДХШ № 1. Институт технологий легкой промышленности, моды и дизайна КНИТУ	18.04.24	г.Казань	14	Захарова А.С.
28.	Открытие персональной выставки Народного художника РТ Якупова Фариды Харисовича	23.04.24	г.Казань	56	Егорова З.Р. Козлова В.В.
29.	Церемония оглашения и награждения победителей Международного конкурса «Моя Россия»	28.04.24	г.Санкт-Петербург	1	Орлова Г.М.

30.	Посещение выставки «Встреча. Николай Фешин. Степан Эрьзя»	31.05.24	г.Казань	17	Бикмаева И.Р.
31.	Посещение презентации мультфильмов «АРТ сказка» в ГСИ, и выставки «Век авангарда»	01.06.24	г.Казань	15	Лакиза С.А.
32.	Фестиваль детства «Эйбэт»	01.06.24	г.Казань	2	Захарова А.С.
33.	II Международный фестиваль творчества «Все краски вдохновения детства»	01.06.24	г.Казань	27	Бикмаева И.Р.
34.	Открытие выставки «PRO животных», мастер-классы по лепке	05.06.24	г.Казань	13	Егорова З.Р.
ИТОГО участников:					664

5.5. Участие учащихся в конкурсах и фестивалях

Уровень конкурсов и фестивалей	Количество участников	Количество победителей
Международный	78	13
Федеральный	327	120
Республиканский (Региональный)	237	59
Муниципальный (Городской, районный)	9	6
Школьный	0	0

Конкурс	Количество Участников:	Победители (ФИО) (если было в несколько этапов, указать уровень:
Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	5	Региональный этап: 1 победа
Молодёжные Дельфийские игры России	0	0
Республиканский конкурс Юных дарований	9	0
Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум»	0	0
Всероссийская выставка-конкурс «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников»	5	Региональный этап: 1 победа

6. Воспитательная работа с учащимися школы

Главная цель воспитательной работы в ДХШ - создание развивающей нравственно и эмоционально благоприятной среды для становления творческой личности. Особое внимание уделяется воспитанию у учащихся

чувства уважения к истории нашей страны, углублению знаний о событиях, ставших основой государственных праздников и памятных дат России и ее регионов; воспитание осознания ценности семьи, понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших.

Воспитательная работа учащихся многогранная, не ограничивается молчаливыми показателями детских работ на выставках; во-первых, на что обращается внимание, что ребенок рисует и какие темы в своем творчестве его волнуют. На этот вопрос дается решение на уроках «Композиция станковая», «Рисунок», «Живопись», «Композиция прикладная», «История изобразительного искусства». Цели и задачи урока способствуют воспитанию высоконравственного, морально устойчивого и духовного человека своей страны. Урок – весь учебно-воспитательный процесс в художественной школе.

Педагоги школы уделяют большое внимание совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми. Учащиеся посещают выставки, музеи, что значительно расширяет кругозор и обогащает знания по предметам.

Педагогический коллектив видит своего выпускника физически и психически здоровой личностью, ответственным за поведение в обществе и природе, гражданином культурным, готовым к самореализации в жизни, со сформированным у него ценным отношением к таким понятиям, как семья, культура, искусство.

6.1. Посещения учащимися городских выставок и концертов.

В Детской художественной школе №1 огромное воспитательное значение имеет проводимая в рамках учебного процесса экскурсионная работа. Учащиеся посещают выставки, музеи, не только в рамках своего города, но и за пределами Республики Татарстан, что значительно расширяет кругозор учащихся и обогащает знания по предметам художественного образования (приложение 5.1.)

6.2. Работа с трудными подростками и детьми «группы риска»:

Проводятся регулярные беседы с учащимися и их родителями.

6.3. Работа с учащимися-инвалидами:

Школа ежегодно принимает участие в мероприятиях проводимых в декаду инвалидов.

В этом учебном году педагогами нашей школы Козловой В.В. и Миргалиевой К.Р. были проведены творческие мастер-классы для ребят из Реабилитационного центра «Сила в детях»

6.4. Поддержка наиболее одаренных детей администрацией школы

(именные стипендии, освобождение от платы за обучение, поездки на конкурсы и фестивали, пошив костюмов и приобретение инструментов и т.п.).

Ежегодные рекомендательные письма Таткультресурсцентра МК РТ на направление одаренных детей в детские оздоровительные лагеря. Выдвижение одаренных детей на соискание именной стипендии Мэра г.Казани, ОЦ «Сириус», «Университет талантов».

7. Работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.

Для развития бережного отношения к культуре и истории родного края в художественной школе проводится ряд мероприятий и занятий:

1. Преподаватели школы организуют экскурсии по музеям и достопримечательностям нашего города с целью знакомства с историей и культурой;
2. Участие в мастер-классах по традиционным техникам рисования, что поможет учащимся лучше узнать и уважать искусство своего народа.
3. Организация в школе выставок, посвященных теме родного края, чтобы стимулировать учащихся проявлять интерес к истории и культуре родного края.
4. Проводятся творческие проекты «Художники детям», в рамках которых учащиеся могут ознакомиться произведениями искусства, вдохновленные историей и культурой своего родного края.

Такие мероприятия помогут воспитать у учащихся уважительное и бережное отношение к культуре и истории своего родного края, а также развить их творческие способности и интерес к изучению исторических фактов и традиций.

8. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства.

Заместитель директора по УВР Козлова В.В. на регулярной основе организует для учащихся творческие встречи с ведущими художниками г.Казани, воспевающими в своём творчестве любовь к родному краю, традициям и культуре. На уроках художественного творчества изучается история родного края, традиции национального характера и виды татарского искусства. Дети принимают участие в конкурсах с национальным направлением. В этом учебном году учащиеся нашей школы стали лауреатами 1 и 3 степени в Республиканском конкурсе «Копируем Б.Урманче».

9. Работа с родителями

9.1. Психолого-педагогическое, художественно-эстетическое просвещение родителей

Дополнительное образование детей – действующая подсистема образования, единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Совместная работа педагога с родителями обучающихся дает более эффективный результат в системе воспитания. Именно поэтому в школе на регулярной основе проводятся родительские собрания: первое родительское собрание является, как правило, организационным и проводится в начале сентября. Последующие собрания проводятся один раз в четверть. На первом родительском собрании классный руководитель раскрывает перед родителями необходимость и задачи взаимодействия. Общим решением, определяя основные направления работы, на этом же собрании выбирается родительский комитет. На собрании обсуждаются проблемы жизни класса и родительского коллектива. Во многих семьях произошли существенные перемены, в том числе вырос материальный достаток, а во многих семьях повысился общественный статус главы или одного из членов семьи, следует особое внимание уделять эстетическому воспитанию, и важно именно с точки зрения эстетического воспитания отнестись к повышению культуры.

В процессе воспитательной работы школа не может обходиться без родителей учеников, во всех учебных группах проводятся просмотры четвертных работ, после чего доводятся родителям цели и задачи обучения. Показывается перспектива домашних работ и роль родителей в этих занятиях. Техническое обеспечение (компьютер, телефон, мессенджеры) проведение досуговых мероприятий так же играет значительную роль, поэтому постоянно ведется совместная работа с родителями.

9.2. Организация совместной деятельности родителей и детей

- Проведение групповых и индивидуальных консультаций с родителями по проблемам обучения.
- Выявление родителей, способных к организаторской работе, подготовка и проведение выборов родительского комитета на родительском собрании.
- Распределение поручений между родителями по участию в делах школы
- Знакомство родителей с учебным планом, программами, особенностями обучения, требованиями и критериями оценок в ДХШ №1.
- Организация выездных мероприятий учащихся по Республике и за её пределами.
- Организация выпускного вечера.

10. Сфера услуг

Детская художественная школа №1 располагает библиотекой, учащиеся могут при необходимости сделать ксерокопии и распечатку учебного материала.

Для поддержания здоровья детей в школе созданы следующие условия – при ДЦ «Экият» имеется кафе, в котором учащиеся могут принять пищу, гардероб, велопарковка.

11. Имиджевая политика школы. Сотрудничество со СМИ

МБУДО «Детская художественная школа №1 им.Х.А.Якупова» г. Казани обновляет и выкладывает информацию о школе на сайте edu.tatar, <https://t.me/dxsch1Kazan>, https://vk.com/artschool1_kazan, периодически оформляет информационные стенды в школе.

12. Сведения о работе по укреплению учебной базы школы.

12.1. Финансирование (данные взяты с экономического отдела УК)

Школа	Бюджетное финансирование	Внебюджетный доход (количество средств и источник), руб.		Структура расходов внебюджета (приобретения, командировки, доплаты, ремонт), руб.
МБУДО «ДХШ №1 им.Х.А.Якупова» г. Казани	15945940,05	Доходы от реализации платных дополнительных услуг	5084991,20	Приобретения
		Добровольное пожертвование	13400,00	

12.2. Приобретения

Вид приобретения	Наименование	Источник финансирования		
		Бюджет	Внебюджет	Спонсорская помощь
Выплата зарплаты		13782384,81	3132567,42	
Коммунальные услуги		106176,05		
Имущественный налог		6015,00		
Возмещение ДЦ «Экият»		1564629,74		
Прочие		294001,10	972,409,68	

13. Привлечение финансовых средств

ДХШ №1 ведет активную деятельность по развитию внебюджетных образовательных групп. Общая сумма средств по внебюджетной образовательной деятельности за 2023 год – 5098391,00 рублей.

14. Выводы

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении. Под выражением "художественно-

эстетическое воспитание" подразумевается воспитание чувства красоты, развитие способности воспринимать, чувствовать и понимать красоту в общественной жизни, природе и искусстве.

ДХШ №1 осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно. Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: - календарным графиком учебного процесса; - учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно; - расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут. В течение всего периода обучения для контроля и оценки качества образования предусмотрен текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация. Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок (устный и/или письменный опрос), зачет, экзамен, в том числе в форме просмотра. В Учреждении установлена пятибалльная система оценок. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы.

Всё обучение в нашей школе направлено на раскрытие индивидуальности каждого учащегося и его творческого потенциала. Талант и трудолюбие – отличительные черты нашего замечательного педагогического коллектива дали свои плоды, так в этом учебном году из 60 выпускников на «4» и «5» завершили своё обучение 37 учащихся, что составляет 77% уровня качества обучения. Педагогический процесс строится по принципу многоступенчатого, и включает: школа раннего художественного развития, подготовительное отделение, школу общехудожественной подготовки.

Посещение музеев, выставочных залов, мастерских художников, а также творческие встречи с художниками в школе наряду с занятиями в классах, выездные пленэры – неотъемлемая часть образовательного процесса.

Учащиеся школы активные участники, лауреаты и дипломанты различных конкурсов. В этом учебном году преподаватели прошли краткосрочные курсы повышения квалификации, а также стали участниками и победителями конкурсов педагогического мастерства.

15. Задачи коллектива на следующий учебный год

1. Выполнение показателей объема и качества муниципального задания на 2024 год;

2. Сохранение контингента учащихся основных и внебюджетных групп;
3. Привлечение молодых преподавателей;
4. Наставническая работа с молодыми педагогами;
5. Формирование кадрового резерва основного персонала;
6. Развитие традиций академической школы художественного творчества, воспитание осознанного чувства собственной причастности к судьбе отечественной культуры;
7. Духовно-патриотическое воспитание учащихся путем изучения культуры народов Поволжья;
8. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства.
- 9.

16. Предложения по организации эффективной работы ДШИ

Предложения по повышению эффективности деятельности:

1. Организация выездных курсов повышения квалификации для повышения педагогической, методической и профессиональной грамотности преподавательского коллектива различного уровня и направленности;

2. Проводить выставки работ преподавателей учебных заведений всех уровней. Благодаря этому преподаватели имели бы возможность обмениваться опытом, сохраняя традиции реалистической школы в изобразительном искусстве;


3. Организовывать командировочные поездки для администрации и педагогов художественных школ с целью ознакомления ведущих школ Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России;

Оказывать помощь в оснащение новой методической литературой.

Заместитель директора по УВР

Козлова В.В. ()

Главный бухгалтер

Мокерова А.Н. ()

Приложение 1

Информация по учащимся ДШИ

Полное название образовательной организации по уставу	Всего учащихся в ДШИ/ Бюджет/ Внебюджет	Продолжили обучение в профильных организациях в 2023-2024 уч.году	Кол-во проведенных в школе мероприятий/зрителей на них/ из них дети в 2023-2024 уч.году	Кол-во участников в 2023-2024 уч.году в международных, всероссийских/республиканских/зональных, школьных конкурсах	Кол-во победителей в 2023-2024 уч.году в международных, всероссийских/республиканских/зональных, школьных конкурсах	Кол-во детских коллективов/ Кол-во участников
МБУДО «Детская художественная школа №1 им.Х.А.Якупова» г.Казани	808/406/402	13	89/5926/365	405/237/9	133/59/6	0/0

Приложение 2

Информация по преподавателям ДШИ

Полное название образовательной организации по уставу	Всего педагогических работников по штатному расписанию/ фактически замещающие	На постоянной основе	Совместители	Педагогические работники до 35 лет	Старше 55 лет	Средний возраст педагогических работников	Аттестованы в 2023-2024 уч.году		Прошли курсы повышения квалификации с получением удостоверений установленного образца в	Сколько всего из числа педагогических работников имеют государственные награды (медаль за доблестный	Сколько педагогических работников получили государственные награды в 2023-2024 уч.году (медаль за доблестный
							На высшую квалификационную категорию	На первую квалификационную категорию			

	должности педагогиче ские работники								2023-2024 уч.году	труд, звание «Заслуженн ый РФ и РТ...»)	труд, звание «Заслуженн ый РФ и РТ...»)
МБУДО «Детская художествен ная школа №1 им.Х.А.Яку пова» г.Казани	17/15	16	1	4	5	44	1	1	5	5	0